

München, Landsberger-/Holzapfelstraße

Wohn- und Geschäftshaus - Ein Beitrag zur Nachbarschaftsförderung

Preisträger

Bauherr und Eigentümer	MGS Münchner Gesellschaft für Stadterneuerung mbH, München
Entwurf und Planung	Fink + Jocher, München
Bauleitung	Architekturbüro Wallner, München
Statik	Ingenieurbüro Dr. Müller, München
Schallschutz / Bauphysik	Müller BBM, München
Haustechnik	a-engineering, München
Freiraumplanung	Burger Landschaftsarchitekten, München

Anzahl der Wohnungen:	23
Wohn-Nutzfläche insg.:	2.682 m ²
Geschossflächenzahl:	3,24
Grundstücksgröße:	1.114 m ²
Gesamtkosten brutto:	3,55 Mio. Euro
Baukosten brutto:	1.323 Euro/m ²
Jahr der Fertigstellung:	2005



Michael Heinrich, München

Das Votum der Jury

Wunderbar selbstverständlich schließt das Wohn- und Geschäftshaus einen Blockrand an der Ecke von Holzapfelstraße und Landsberger Straße unweit des Münchner Hauptbahnhofs.

Der kubische Baukörper mit seinen großen Fensterflächen und einem terracottafarbenen Spar-dash-Putz wertet die biedere Nachbarschaft ästhetisch deutlich auf.

Unmissverständlich zeitgenössisch, drängt sich die streng beherrschte Architektur jedoch nicht spektakulär in den Vordergrund. Besonders lobenswert fand das Preisgericht die Entscheidung der Bauherrschaft, in dem sozial

schwierigen Quartier ein Projekt zu realisieren, das vielfältige Angebote schafft und ein hohes Maß an Variabilität aufweist.

Die drei Eingangsbereiche sind als großzügige Kommunikationsflächen gestaltet. Ein Gemeinschaftsraum mit Küche führt direkt zum Innenhof mit einem kleinen Kinderspielplatz.

Im Erdgeschoss sind eine Reihe kleiner Läden angeordnet, denen man herzlich das Überleben wünscht, in den Normalgeschossen gibt es rollstuhlge-rechte Wohnungen und in der vierten Etage mehrere Maisonettewohnungen mit Dachterrassen.

Die klug organisierte, offene Grundstruktur der Wohnungen bietet eine Vielzahl von Ausbauvarianten, die sich an den Bedürfnissen und Vorlieben der Bewohner orientieren lassen. Entstanden ist so ein markanter innerstädtischer Wohnblock von herausragender Qualität, der einen ungewöhnlichen gestalterischen Anspruch mit großer Nutzerfreundlichkeit verbindet.

